

Velbekomme!

8 jun 2017 → 9 jul 2017

Udstilling

Kunstforeningen Det Ny Kastet

Thisted

Anbefalet under Det skal du se! uge 23

Mad er mere end noget vi spiser. Tre kunstnere sætter fokus på mad som et socialt og kulturelt fænomen i udstillingen Velbekomme!, hvor Lars Heiberg, Jonna Pedersen og Jesper Aabille præsenterer værker, der peger på madens ekstra lag af betydninger; de usynlige eller oversete koder og systemer maden indgår i, når vi ikke lige spiser den.

Velbekomme! åbner torsdag den 8. juni fra kl. 16-18 på Kunstforeningen Det Ny Kastet, hvor kunstnerne vil være til stede under åbningen. Udstillingen varer til og med søndag den 9. juli, hvor der fra kl. 14 til 16 afholdes artist-talks med Jonna Pedersen og Jesper Aabille.

Lars Heiberg arbejder med mad som en markør for, hvilken klasse man befinder sig i. Mad indgår i et 'socialt rum', der er med til at forme situationer og handlinger. Det kan være i det offentlige rum eller i vindueskarmen i

det private hjem. For Heiberg er mad allestedsnærværende; han finder det selv i pornografien, og ser det overalt i gadebilledet på reklamer, skilte, spisesteder og som skrald og affald. Med et tvist af humor peger hans digitale tegninger på disse samfundsmæssige fænomener som omkranser maden i vores hverdag.



Lars Heiberg: Franske hotdogs med almindelig dressing

Under temaet 'Brændende Kærlighed' undersøger Jonna Pedersen vores madkultur i en serie malerier, collager og digte. Inspirationen er hentet i hendes egen kulturhistories visuelle produkter og vaner. Mad er blevet et mytisk element i vores tid, sådan som det dyrkes og diskuteres. I hendes undersøgelse ligger der en undren og fascination af danske madtraditioner og

ritualer. Hun forsøger at kortlægge dansk madidentitet ved at undersøge danske middagsretter og kager. Mad er en sanselig oplevelse og i værkerne arbejder hun med at få det sanselige frem. Derfor har alle retterne været tilberedt og stået model i atelieret.

Jesper Aabille viser tegninger fra serien Den Illustrerede Smørrebrød Encyklopædi; en samling og systematisering af den traditionelle danske smørrebrødkultur. Encyklopædien indeholder opskrifter, der viser ingredienser og fremgangsmåde i udførlige akvareller og digitale tegninger. Smørrebrødet er et nationalt trademark, der bringer minder frem fra dengang alting

smagte bedre. Aabille genfinder æstetikken i de ritualer og regler, der knyttes til kompositionen af et stykke højtbelagt smørrebrød.

Kilde: Kunstforeningen Det Ny Kastet

Kunstforeningen Det Ny Kastet

Det Gamle Rådhus

Store Torv

7700 Thisted

Fre 13-17, lør 11-13, søn 13-16

Entré til udstillinger

Under 18 år: Gratis entré

Kontakt

+45 61930383

www.detnykastet.dk

Udstilling

Velbekomme!

8 jun 2017 → 9 jul 2017

Jonna Pedersen, Jesper Aabille, Lars Heiberg



Annoncering på kunsten.nu



Annoncering på kunsten.nu

kunsten.nu er din bedste kilde til viden om samtidskunsten i Danmark. Vi debatterer og informerer på tværs af genrer og landsdele så du altid er opdateret om den aktuelle kunst.

Støttet af Statens Kunstfond

STATENS KUNSTFOND

